30

CENTRO CULTURALE CITTADINI

2023-2024

ASCOLTARE: POTERE GENTILE, INCLINATO ALLA CURA

con l'attenzione del cuore, l'intelligenza dello sguardo, il coraggio del silenzio

"Il canto del mare termina sulla riva o nei cuori di chi l'ascolta?"
Khalil Gibran

Edvard Munch - Le persone sole

Come bambine e come bambini riannodiamo le nostre vite, come piante che si ascoltano, come cuori che migrano, come frontiere che si tessono. Nell'arruffio scomposto e violento del mondo, generiamo il potere gentile dell'ascolto: radice dell'esperienza, del sé profondo, dell'altro/a, del noi largo, della ferita che illumina, della bellezza che sorprende, della comunità vivente, del germoglio nascosto, dell'abbraccio desiderato, della verità narrata insieme per abbracciarci, consapevole umanità per la pace e la cura, *"inedita bellezza e verità nella carne di una parola che si offre, che sta sulla soglia, che si nasconde nel silenzio. Come un fiat"*. ***Ivo Lizzola***

A

percorso

ASCOLTARE/ASCOLTARSI: CURARE I LEGAMI, ASCOLTARE LA TERRA

Suonare per il futuro dei ghiacciai o carezzare i desideri di una comunità, non narcisi innamorati di sé, ma braccia della mente e cuore e corpo che afferrano il suono della domanda e le dita dell'incontro, il respiro che genera e il sospiro che chiama.

Edvard Munch - Separazione

Mercoledì, 10 gennaio

FILM - BUCKET LIST di Rob Reiner

È la storia di un'amicizia speciale nata per caso tra un uomo molto ricco e uno molto saggio, legati da un triste destino comune (condividono la stanza di ospedale dopo aver appena scoperto di essere malati terminali di tumore). Edward e Carter si parlano, si ascoltano, diventano amici e decidono di reagire, positivamente, alla malattia, godendosi senza rimpianti tutto il tempo che rimane loro.

L'analisi del film è guidata da ***Fiorenzo Perico***.

Martedì, 16 gennaio

ASCOLTARE, ACCOMPAGNARSI, DARE VOCE, PRENDERE PAROLA: LA VITA MORMORA, LA COMUNITÀ È ABITATA

Dare voce al grido silenzioso di tanti, alle solitudini, alle povertà e alle stanchezze, ma anche alle attenzioni, alle disponibilità responsabili, alle energie in cerca di ancoraggio. Per un "largo noi" costruito, oltre le paure, con nuovi patti, reti inedite, cura dell'attenzione e gesti condivisi. Per un futuro possibile di speranze.

Relatore della serata: ***don Patrizio Moioli***, parroco di Mapello-Ambivere-Valtrighe.

Martedì, 23 gennaio

ASCOLTARE IL RESPIRO DELLA TERRA: L'ANSIA DELLE GENERAZIONI, IL DESIDERIO DI BELLEZZA

Ascoltare la voce della "Madre Terra", ascoltare il canto e il dolore di tutti gli esseri viventi che la abitano. Canto della bellezza consegnata (Laudato si') e ricreata da menti e mani dell'umanità pensosa, dolore per gli abusi perpetrati da interessi ignobili, che producono povertà e disuguaglianze. Dalla denuncia rassegnata all'operosità condivisa per ricongiungere la sostenibilità dell'abitare, storia individuale e collettiva, qualità universale di vita umana e cura del cosmo.

Relatrice della serata: ***dott.ssa Elena Ferrario***, presidente Lega Ambiente Bergamo.

Il corso si tiene alle ore 20.45

Scuola *"Caterina Cittadini"*
Suore Orsoline in Somasca
Via Vittorio Emanuele, 107
Ponte San Pietro

Incontro di chiusura comune a tutti i percorsi
Venerdì, 17 maggio 2024, ore 20.30
"MONDO IN SILENZIO"
(spettacolo per bambini dai 4 ai 100 anni e oltre…)

B

percorso

NEI CAMPI DELL'EDUCARE: ASCOLTARE IL RICHIAMO, COMPRENDERE E APPRENDERE

Ascoltare per educare, educare per ascoltare. Dispositivi e profezie per togliere rumori, per prendere in cura domande e incubare tenerezza, ritessere a scuola e nelle vie il cordame tra generazioni, tempi, spazi.

Edvard Munch - Strada

Mercoledì, 7 febbraio

FILM - LUNANA: IL VILLAGGIO ALLA FINE DEL MONDO di Pawo Choyning

A Thimphu (capitale del Buthan), Ugyen, giovane insegnante con le cuffie perennemente calcate sulle orecchie, che desidera emigrare in Australia e diventare cantante, viene inviato, per punizione, in un paese sperduto sulle montagne. Finirà con l'apprendere.

L'analisi del film è guidata da ***Fiorenzo Perico***.

Lunedì, 19 febbraio

ASCOLTARE A SCUOLA: TESSERE FILI, DISPIEGARE FUTURO

"Signor Ministro, chiediamo alla scuola di cambiare verso: di ascoltare i ragazzi… di come hanno imparato, di quale è stata la disciplina che li ha consolati e che li ha fatti sognare anche nel chiuso delle loro camerette durante la pandemia. Ascolti i ragazzi, signor Ministro; la scuola è loro, noi siamo al loro servizio. Chiediamo per una volta quale scuola sognano e cerchiamo, insieme, di costruirla" (Da una lettera del prof. Mantegazza al Ministro dell'istruzione e del merito).

Relatore della serata: ***prof. Raffaele Mantegazza***, docente di Scienze pedagogiche presso l'Università Bicocca di Milano. Tra i suoi ultimi libri: *Il sogno e la pedagogia*. *In ascolto, la notte* (2023).

Lunedì, 26 febbraio

ASCOLTARE EDUCANDOSI: IL GUFO E L'ALLODOLA

Nel mondo sempre più oscurato da angosce, l'educazione parte dalla capacità di saper ascoltare/ascoltarsi, riscoprendo la fragilità propria e quella altrui per rinascere ogni volta, inventare nella reciprocità le "parole per dirlo", cercare e non comprendere né risolvere. Per una cura reciproca, generativa del futuro da parte di adultità talvolta disperse, ma chiamate sempre più a darsi ragione dell'aver generato.

Relatore della serata: ***prof. Ivo Lizzola***, docente di Pedagogia generale e sociale presso l'Università di Bergamo. Tra i suoi ultimi libri: *In tempo d'esodo. Una pedagogia in cammino verso nuovi incontri intergenerazionali* (2023).

Il corso si tiene alle ore 20.45

Scuola *"Caterina Cittadini"*
Suore Orsoline in Somasca
Via Vittorio Emanuele, 107
Ponte San Pietro

Incontro di chiusura comune a tutti i percorsi
Venerdì, 17 maggio 2024, ore 20.30
"MONDO IN SILENZIO"
(spettacolo per bambini dai 4 ai 100 anni e oltre…)

C

percorso

SPESSO IL MALE/IL BELLO DI VIVERE HO INCONTRATO

Traversiamo perimetri (tra casa e mondo, tra io e noi) dove confliggono e ci contagiano paure del limite, inquietudini dell'incertezza, ma anche desideri di pace e bellezza, di privilegi nel ricevere cura e poter guardare le stelle, squarci di abisso e coperte di cielo. Amicizia e bellezza ci salveranno il mondo?

Edvard Munch - Malinconia

Giovedì, 29 febbraio

FILM - CLOSE di Lukas Dhont

Racconta la storia di un'amicizia tra tredicenni. I due sono molto legati, ma quello che non si aspettano è che la loro vita verrà colpita da una tragedia inaspettata, che porterà ad affrontare le conseguenze delle scelte.

L'analisi del film è guidata da ***Fiorenzo Perico***.

Giovedì, 7 marzo

ASCOLTO, CURA, RICONCILIAZIONE: UMANITÀ INCLINATE, RECIPROCAMENTE

Fermare le cose che ci diciamo, anche ora. Ogni dialogo sopravvive all'indifferenza e all'oblio solo se, quando incontriamo un'alterità diversa e somigliante ci incliniamo per accoglierla e per essere accolti/e. Riconcilianti abbracci per equi e grati baratti di mondi, corpi, cuori, menti, ferite di luce. Adesso, proprio oggi, per "costruire i ponti".

Prof. Ivo Lizzola, docente di Pedagogia sociale, conversa con la ***dott. Maria Inglese***.
Dott. Maria Inglese: psichiatra e psicoterapeuta, responsabile dell'UOS Salute Mentale e Tossicodipendenza negli istituti penali di Parma. Impegnata nel dialogo tra "saperi" tecnici psichiatrici con quelli "sociologici" ed artistici. È mediatrice etnoclinica e penale.

Lunedì, 18 marzo

LA "BELLEZZA COMPLICE"?

"La bellezza salverà il mondo? È tutto da vedere. Sembra che svolga una sorta di funzione riparatrice. La bellezza ha preso il posto lasciato vuoto dalla verità? La cultura artistica si è tramutata in una spiritualità laica e le religioni sopravvivono come offerta estetica. La congiunzione tra mercato e tecnica fornisce strumenti digitali magici, indispensabili agli individui per modellare identità dove regna incertezza. La cosmesi è così diventata la forma del nostro mondo". È forse ora di struccarsi per ricongiungere verità e bellezza?

Roberta Ribon, avvocato, intervista ***don Giuliano Zanchi***.
Don Giuliano Zanchi: teologo e docente all'Università Cattolica di Milano. Tra i suoi ultimi libri: *Parlare di Dio, credere in Gesù* (2022).

Il corso si tiene alle ore 20.45

Scuola *"Caterina Cittadini"*
Suore Orsoline in Somasca
Via Vittorio Emanuele, 107
Ponte San Pietro

Incontro di chiusura comune a tutti i percorsi
Venerdì, 17 maggio 2024, ore 20.30
"MONDO IN SILENZIO"
(spettacolo per bambini dai 4 ai 100 anni e oltre…)

EVENTO DI CHIUSURA
VENERDÌ, 17 MAGGIO 2024
143° COMPLEANNO DELLA CASA GIALLA

MONDO DI SILENZIO
(spettacolo per bambini dai 4 ai 100 anni e oltre…)

Spettacolo del Teatro Prova di Bergamo,
ispirato alla storia vera di Ilaria Galbusera.

Una storia di straordinaria normalità, che racconta il valore dell'ascoltarsi, il significato profondo del silenzio e ricorda che le barriere tra le persone esistono solo se si vogliono creare. Venite, a piedi leggeri, labbra chiuse e orecchie aperte. Veniamo tutte e tutti.

Con Sofia Licini e Marco Menghini. Consulenza Pedagogica di Ilaria Galbusera e Federica Baroni. Patrocinio ENS (Ente Nazionale Sordomuti - sez. di Bergamo).

SSSSS!!! SI VA AD ASCOLTARE!

Per un anno, nella *Casa Gialla,* bambine, bambini e adulti hanno cercato il silenzio per ascoltare e ascoltarsi, conoscere e conoscersi, curare e curarsi, dire e dirsi, nella gioia operosa dell'apprendere insieme, nel rumore incontrollabile del mondo.

In questo cammino fermiamoci per incontrare Ilaria Galbusera, che vive in un mondo di silenzio: è sorda dalla nascita, ma non si arrende. Studia fino all'Università, partecipa, per l'Italia, a Praga, al concorso internazionale di bellezza di Miss Deaf World, aggiudicandosi il titolo di Miss Deaf World e Miss Deaf Sympathy, diventa capitana della squadra nazionale di pallavolo sorde, stringe la mano a papa Francesco in rappresentanza della Federazione Sport Sordi Italia ed è nominata da Mattarella, Cavaliere dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana.

Ilaria incontra Sofia, attrice professionista. Comunicano con linguaggi diversi per tessere insieme, con un'inedita lingua comune, l'urgenza del dire, la meraviglia dell'incontro, la generatività delle differenze. Nasce, da questo splendido gioco tra linguaggi altri, una performance per bambini dai 4 ai 100 anni e oltre… Una storia incredibile, che narra la possibilità della relazione, la reciprocità dell'inclusione, la tessitura complice di sguardi, gesti, sillabe per ridisegnare una biografia tenera e forte. In questa storia da non udente, Ilaria, narra il vivere pulsante dell'infanzia a un fratello udente, che riempie la casa di tamburi e musica che lei non può udire…

In questo suo narrarsi, il miracoloso spazio del suo silenzio viene abitato dall'ascolto di suo fratello e la sua storia di vita vera, diventa vita di salvifica reciprocità. Lasciamoci salvare anche noi!

Incontro di chiusura comune a tutti i percorsi: Venerdì, 17 maggio 2024, ore 20.30

Scuola *"Maria Regina"*
Istituto delle Suore Orsoline in Somasca
Viale Pietro e Maria Curie, 4 - Bergamo
(parcheggio sotto i campi da tennis di Via Broseta, adiacente Croce Rossa)

"RIEMPIO IL SILENZIO CON LA GIOIA DI VIVERE"

"La disabilità nasce dal momento in cui entri in relazione con l'ambiente e con le persone che ti circondano. Sono tante le barriere architettoniche, ma sono di più quelle culturali".

"Essere percepita
come un simbolo, un riferimento
richiede una responsabilità
e la capacità di capire
che è sbagliato dire agli altri
"se ce l'ho fatta io,
ce la puoi fare anche tu.

Non è così.
Siamo tutti diversi e questo
va rispettato.

Ognuno di noi, però,
può fare qualcosa,
a partire dal modo
in cui ci rivolgiamo agli altri.

Anche solo con questo
contribuiamo a creare una società
più inclusiva e a fare la differenza
per qualcuno". *Ilaria*

ASCOLTA!

"Concedetevi una vacanza
intorno a un filo d'erba,
concedetevi al silenzio e alla luce,
alla muta lussuria di una rosa.

Abbiamo bisogno di contadini,
di poeti, gente che sa fare il pane,
che ama gli alberi e riconosce il vento.

Più che l'anno della crescita,
ci vorrebbe l'anno dell'attenzione.
Attenzione a chi cade,
al sole che nasce e che muore,
ai ragazzi che crescono,
attenzione anche
a un semplice lampione,
a un muro scrostato.

Oggi essere rivoluzionari significa
togliere più che aggiungere,
rallentare più che accelerare,
significa dare valore al silenzio,
alla luce, alla fragilità,
alla dolcezza".

Franco Mario Arminio

FESTA DELLA COMUNITÀ
26 MAGGIO 2024

Ucraina, il vestito rosso di Valerie davanti alle macerie della sua scuola di Kharkiv.

Vestiamoci di abiti nuovi,
tessuti ascoltando anime impaurite e cuori pensanti;
traversiamo paure e macerie per un passo oltre la solitudine,
dall'io stretto e sterile al noi largo e fecondo.
Faremo il gioco del telefono -senza fili né microchip-,
faremo silenzio per sentire e poi musica per aver ascoltato,
un canto per gioire di una gioia che non dimentica,
ma si fa strada crescendo,
come un vestito rosso tra le macerie di Kharkiv,
come una carezza a una donna senza casa,
come un limone acerbo sul muro di Gaza,
come una domanda forte nel cortile di una Casa Gialla,
come una benda di glicine sul dolore del fiume,
come la meraviglia di cuori sconfinati nell'oltre e nell'altro,
come timpano vibrante che si fa traccia vinile,
ad accogliere voci attente da non dimenticare.

Tu non mancare, se vuoi che la festa sia festa per tutti!

E allora ritroviamoci tutti,
con un filo rosso in mano:
lo annoderemo alla carezza
del sole di maggio!

"AREA FESTA" DI PALAZZAGO - BG

Giochiamo ancora?

Gli adulti giocano al gioco della guerra,
i bambini giocano al gioco della vita:
nel gioco della guerra, lacrime a non finire,
nel gioco della vita, sorrisi a non finire.

Vedo, sulle verdi foglie del glicine,
miriadi di goccioline:
forse è il pianto di Dio,
forse è il pianto di una bambina slava,
forse è il mio pianto, forse è il pianto del mondo.

I giornali dicono le previsioni del tempo,
mai che dicano le previsioni del cuore.

Vorrei esserci quel giorno, quando nel cielo
spiccherà, alto, il sole eterno:
il mondo sarà salvo.

(Martina, 11 anni, 1996)

Scuola "Caterina Cittadini" - Via Vittorio Emanuele, 107 - Ponte San Pietro - BG
Tel. 035 611 235 - scuola.cittadini@libero.it

"Educare significa aiutare la persona umana a diventare più umana"
Jacques Maritain

Famiglia e Scuola insieme per un gioco di squadra: 142 anni di storia educativa.

"L'idea di questa Casa è di cooperare al bene pubblico con l'istruzione e l'educazione". Regole 1855